

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ "ЦЕНТР ОБУЧЕНИЯ "СПЕЦИАЛИСТ" УНЦ ПРИ
МГТУ ИМ. Н.Э. БАУМАНА
(ОЧУ ДПО «СПЕЦИАЛИСТ»)**

123242, город Москва, улица Зоологическая, дом 11, строение 2, этаж 2, помещение №1, комната №12,
ИНН 7701168244, ОГРН 1127799002990

Утверждаю:
Директор ОЧУ ДПО «Специалист»



Д.Ю.Звездочкин/
«25» февраля 2019 года

**Рабочая программа курса
«Веб-дизайн. Визуальное оформление и верстка сайтов»
Дополнительной программы
профессиональной переподготовки
«Веб-дизайнер со знанием юзабилити (UX/UI)»**

город Москва

Программа разработана в соответствии с приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 1 июля 2013 г. N 499 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам".

Повышение квалификации слушателей, осуществляемое в соответствии с программой, проводится с использованием модульного принципа построения учебного плана с применением различных образовательных технологий, в том числе дистанционных образовательных технологий и электронного обучения в соответствии с законодательством об образовании.

Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации, разработана образовательной организацией в соответствии с законодательством Российской Федерации, включает все модули, указанные в учебном плане.

Содержание оценочных и методических материалов определяется образовательной организацией самостоятельно с учетом положений законодательства об образовании Российской Федерации.

Структура дополнительной профессиональной программы соответствует требованиям Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам, утвержденного приказом Минобрнауки России от 1 июля 2013 г. N 499.

Объем дополнительной профессиональной программы вне зависимости от применяемых образовательных технологий, должен быть не менее 16 академических часов. Сроки ее освоения определяются образовательной организацией самостоятельно.

Формы обучения слушателей (очная, очно-заочная, заочная) определяются образовательной организацией самостоятельно.

К освоению дополнительных профессиональных программ допускаются:

- лица, имеющие среднее профессиональное и (или) высшее образование;
- лица, получающие среднее профессиональное и (или) высшее образование.

Для определения структуры дополнительной профессиональной программы и трудоемкости ее освоения может применяться система зачетных единиц. Количество зачетных единиц по дополнительной профессиональной программе устанавливается организацией.

Образовательная деятельность слушателей предусматривает следующие виды учебных занятий и учебных работ: лекции, практические и семинарские занятия, лабораторные работы, круглые столы, мастер-классы, мастерские, деловые игры, ролевые игры, тренинги, семинары по обмену опытом, выездные занятия, консультации, выполнение аттестационной, дипломной, проектной работы и другие виды учебных занятий и учебных работ, определенные учебным планом.

Аннотация. Веб-дизайн — это то, с чего начинается сайт для вашего посетителя. Это то первое впечатление, после которого посетитель решает, останется он на вашем сайте или нет. Причем, это решение он принимает интуитивно и быстро. Поэтому от веб-дизайнера напрямую зависит, насколько эффективно он сможет представить информацию и какое число посетителей остановит свой выбор на данном сайте.

Цель программы: программа повышения квалификации направлена на совершенствование и (или) получение новой компетенции, необходимой для профессиональной деятельности, и (или) повышение профессионального уровня в рамках имеющейся квалификации.

Совершенствуемые компетенции

№	Компетенция	Направление подготовки
		Код компетенции
		ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО СТАНДАРТА ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ 54.03.01 ДИЗАЙН (УРОВЕНЬ БАКАЛАВРИАТА)
1	<p>способностью проводить моделирование процессов и систем (ПК-5);</p> <p>способностью использовать технологии разработки объектов профессиональной деятельности в областях: бизнес, предпринимательство, коммерция, менеджмент, сфера сервиса, системы массовой информации, дизайн, медиаиндустрия, а также предприятия различного профиля и все виды деятельности в условиях экономики информационного общества (ПК-17);</p> <p>способностью формировать новые конкурентоспособные идеи и реализовывать их в проектах (ПК-27);</p> <p>способностью проводить предпроектное обследование объекта проектирования, системный анализ предметной области, их взаимосвязей (ПК-1);</p> <p>способностью выбирать и оценивать способ реализации информационных систем и устройств (программно-, аппаратно- или программно-аппаратно-) для решения поставленной задачи (ПК-37).</p>	<p>ПК-1</p> <p>ПК-5</p> <p>ПК-17</p> <p>ПК-27</p> <p>ПК-37</p>

Совершенствуемые компетенции в соответствии с трудовыми функциями профессионального стандарта «Специалист по дизайну графических и пользовательских интерфейсов» (Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 5 октября 2015 г. N 689н)

№	Компетенция	Направление подготовки
		Трудовые функции (код)
		«Специалист по дизайну графических и пользовательских интерфейсов»
1	<p>В - Графический дизайн интерфейса</p> <p>С - Проектирование пользовательских интерфейсов по готовому образцу или концепции интерфейса</p>	В/01.6 Создание визуального стиля интерфейса

Планируемый результат обучения:

После окончания обучения Слушатель будет знать:

- Как создавать дизайн веб-сайта

После окончания обучения Слушатель будет уметь:

- Правильно подойти к вопросам создания дизайна сайта;
- Использовать программы, актуальные для веб-дизайнера;
- Защитить свой дизайн;
- Использовать источники без нарушения авторских прав;
- Правильно подходить к вопросам кодирования и адаптации макета для устройств;
- Оживлять дизайн добавлением эффектов и динамики.

1. Учебный план:

Категория слушателей: для веб-дизайнеров, разработчиков веб-приложений, работников рекламных агентств. Данный курс – основной в треке подготовки профессиональных веб-дизайнеров. В ходе курса слушатели проводят полный цикл работ по разработке дизайна собственного веб-проекта.

Требования к предварительной подготовке:

HTML и CSS. Уровень 1. Создание сайтов на HTML 5 и CSS 3 или эквивалентная подготовка;

Adobe Photoshop CC/CS6 для MAC и PC. Уровень 1. Растровая графика или эквивалентная подготовка.

Срок обучения: 48 академических часов, в том числе 32 аудиторных, 16 самостоятельно (СРС).

Форма обучения: очная, очно-заочная, заочная. По желанию слушателя форма обучения может быть изменена и/или дополнена.

Режим занятий: дневной, вечерний, группы выходного дня.

№ п/п	Наименование модулей по программе	Общая трудоемкость (акад. часов)	Всего ауд. ч	В том числе		СРС ,ч	Форма ТА
				Лекций	Практических занятий		
1	Модуль 1. Введение в профессию	12	8	2	6	4	
2	Модуль 2. Визуальное оформление web-сайта	12	8	2	6	4	
3	Модуль 3. Реализация адаптивного макета	12	8	2	6	4	
4	Модуль 4. Как сделать ещё лучше!	12	8	2	6	4	Практическая работа
		48	32	8	24	16	
	Итоговая аттестация	Лабораторная работа					

Для всех видов аудиторных занятий академический час устанавливается продолжительностью 45 минут.

Количество аудиторных занятий при очно-заочной форме обучения составляет 20-25% от общего количества часов.

Форма Промежуточной аттестации – см. в ЛНА «Положение о проведении промежуточной аттестации слушателей и осуществлении текущего контроля их успеваемости» п.3.3.

2. Календарный учебный график

Календарный учебный график формируется при осуществлении обучения в течение всего календарного года. По мере набора групп слушателей по программе составляется календарный график, учитывающий объемы лекций, практики, самоподготовки, выезды на объекты.

Неделя обучения	1	2	3	4	5	6	7	Итого часов
	пн	вт	ср	чт	пт	сб	вс	
1 неделя	4	0	4	0	4	-	-	12
СРС	2	0	2	0	-	-	-	4
2 неделя	4	0	4	0	4	-	-	12
СРС	2	0	2	0	-	-	-	4
3 неделя	4	0	4	0	4	-	-	12
СРС	2	0	2	0	-	-	-	4
4 неделя	4	0	4	0	4 ПА	-	-	12
СРС	2	0	2	0	-	-	-	4
Итого:	16/8	0	16/8	0	16	-	-	48
Примечание: ПА – Промежуточная аттестация (Тест)								

3. Рабочие программы учебных предметов

Модуль 1. Введение в профессию

- Задачи web-дизайнера, его место и роль в создании веб-сайта
- Особенности работы в команде и фрилансе
- Постановка задачи для web-дизайнера
- Современные направления в дизайне, принцип "mobile first" и другие
- Основные принципы восприятия информации на web-сайте пользователями
- Вау-эффект в дизайне, чем он достигается
- Анализ конкурентов, систематизация результатов, вопросы плагиата
- Информационная архитектура сайта
- Структура страницы сайта, типы сайтов, типы страниц
- Создание прототипов страниц сайта. Стандартные элементы сайта, способы прототипирования.

Модуль 2. Визуальное оформление web-сайта

- Стили дизайна: современные направления развития
- Инструментарий дизайнера: использование современных программ типа Adobe Photoshop, Figma, других программ
- Виды макетов: фиксированный, резиновый, адаптивный, отзывчивый.
- Сетки дизайна: для чего они нужны и как их использовать
- Современные принципы дизайна: Google Material Design и другие

- Особенности дизайна для людей с особыми потребностями
- Цветовое и стилевое решение
- Иллюстрации на веб-сайте, вопросы легального использования
- Вопросы типографики, выбор шрифтов, вопросы легального использования
- Использование иконок, пиктограмм, фонов
- Создание адаптивного дизайна
- Как дизайнер может отстаивать свой вариант дизайна

Модуль 3. Реализация адаптивного макета

- Взаимодействие дизайнера и верстальщика
- Как грамотно подготовить макет для дальнейшей верстки с учетом принципов адаптивного дизайна
- Возможности автоматизации кодирования
- Технические вопросы вёрстки макета, «нарезка» макета, использование CSS-спрайтов для оптимизации загрузки элементов

Модуль 4. Как сделать ещё лучше!

- Удобный, красивый, да ещё и мобильный: обзор современных тенденций
- Использование CSS-эффектов для "оживления" страницы
- Видео на сайте: варианты и особенности применения
- Анимации и микровзаимодействия (microinteraction) на сайте, способы их создания и применения
- Использование скриптов (javascript), что нужно знать веб-дизайнеру
- Вопросы использования движков и конструкторов сайтов. Проблемы, которые встают в этом случае перед web-дизайнером
- Как себя позиционировать веб-дизайнеру: как и где демонстрировать свои достижения

4. Организационно-педагогические условия

Соблюдение требований к кадровым условиям реализации дополнительной профессиональной программы:

а) преподавательский состав образовательной организации, обеспечивающий образовательный процесс, обладает высшим образованием и стажем преподавания по изучаемой тематике не менее 1 года и (или) практической работы в областях знаний, предусмотренных модулями программы, не менее 3 (трех) лет;

б) образовательной организацией наряду с традиционными лекционно-семинарскими занятиями применяются современные эффективные методики преподавания с применением интерактивных форм обучения, аудиовизуальных средств, информационно-телекоммуникационных ресурсов и наглядных учебных пособий.

Соблюдение требований к материально-техническому и учебно-методическому обеспечению дополнительной профессиональной программы:

а) образовательная организация располагает необходимой материально-технической базой, включая современные аудитории, библиотеку, аудиовизуальные средства обучения, мультимедийную аппаратуру, оргтехнику, копировальные аппараты. Материальная база соответствует санитарным и техническим нормам и правилам и обеспечивает проведение всех видов практической и дисциплинарной подготовки слушателей, предусмотренных учебным планом реализуемой дополнительной профессиональной программы.

б) в случае применения электронного обучения, дистанционных образовательных технологий каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечивается

индивидуальным неограниченным доступом к электронной информационно-образовательной среде, содержащей все электронные образовательные ресурсы, перечисленные в модулях дополнительной профессиональной программы.

5. Формы аттестации и оценочные материалы

Образовательная организация несет ответственность за качество подготовки слушателей и реализацию дополнительной профессиональной программы в полном объеме в соответствии с учебным планом.

Оценка качества освоения слушателями программы курса включает текущий контроль успеваемости и промежуточную аттестацию.

Текущая аттестация проводится в форме, предусмотренной ЛНА «Положение о проведении промежуточной аттестации слушателей и осуществлении текущего контроля их успеваемости» п.3.3. и определяется преподавателем курса. К промежуточной аттестации допускаются слушатели, выполнившие все виды текущей аттестации, предусмотренные в настоящей программе.

Слушатели, успешно освоившие программу курса и прошедшие промежуточную аттестацию, получают удостоверение о повышении квалификации, а также допускаются к освоению следующего курса, входящего в состав дипломной программы (ДПП подготовки).

Слушателям, не прошедшим промежуточной аттестации или получившим на промежуточной аттестации неудовлетворительные результаты, а также лицам, освоившим часть курса и (или) отчисленным из образовательной организации, выдается справка об обучении или о периоде обучения по образцу, самостоятельно устанавливаемому образовательной организацией.

К итоговой аттестации по ДПП переподготовки допускаются только те слушатели, которые сдали промежуточную аттестацию по всем курсам (включая данный), входящим в дипломную программу (ДПП переподготовки).

Промежуточная аттестация проводится по форме выполнения задания в соответствии с учебным планом. Результаты промежуточной аттестации заносятся в соответствующие документы. Результаты промежуточной аттестации слушателей ДПП выставляются по двух бальной шкале («зачтено»/ «не зачтено»). «Зачтено» выставляется, если слушатель набирает не менее 70% баллов (правильных ответов и/или выполненных заданий).

Текущая аттестация:

Практическая работа (выполнение заданий):

<i>№п/п</i>	<i>Тематика практического занятия</i>	<i>Форма ТА</i>
<i>Модуль 4.</i>	Как себя позиционировать веб-дизайнеру: как и где демонстрировать свои достижения	Практическая работа

Промежуточная аттестация по курсу (тест)

Вопрос 1

Отметить

Какая панель отвечает за изменение настроек шрифтов (символы, стиль, размер)?

Выберите один ответ:

- Paragraph

- Layer
- Character
- Type

Вопрос 2

Отметить

Вы открыли документ, сделанный вашим коллегой, и видите, что он внёс огромное количество направляющих. Как убрать направляющие, не удаляя их?

Выберите один ответ:

- Window – Grid
- View – Show – Guides
- Window – Show – Guides
- File - Properties

Вопрос 3

Отметить

У вас есть выделение и вы хотите его подвинуть. Как это сделать проще всего?

Выберите один ответ:

- Выбрать инструмент Move Tool и подвинуть
- Select – Transform Selection
- Edit – Free Transform
- Любым инструментом выделения с настройкой «Создание нового выделения»

Вопрос 4

Отметить

У вас есть 5 слоёв. Вы хотите, чтобы 1, 3 и 5 перемещались всегда вместе. Какие действия вы предпримете?

Выберите один ответ:

- Выделить слои и выполнить команду Layer – Group Layers
- Выделить слои и выполнить команду Layer – Merge Layers
- Выделить слои и выполнить команду Layer – Combine Layers
- Выделить слои и выполнить команду Layer – Link Layers

Вопрос 5

Отметить

За что отвечает параметр Roundness в параметрах кисти?

Выберите один ответ:

- Поворот отпечатка
- Наклон отпечатка
- Интервал отпечатка
- Жесткость отпечатка