

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ "ЦЕНТР ОБУЧЕНИЯ "СПЕЦИАЛИСТ" УНЦ ПРИ  
МГТУ ИМ. Н.Э. БАУМАНА  
(ОЧУ ДПО «СПЕЦИАЛИСТ»)**

123242, город Москва, улица Зоологическая, дом 11, строение 2, этаж 2, помещение №1, комната №12,  
ИНН 7701168244, ОГРН 1127799002990

Утверждаю:  
Директор ОЧУ ДПО «Специалист»



/Е.В. Добрыднева/  
«03» июня 2018 года

**Дополнительная профессиональная программа  
повышения квалификации  
«Adobe Photoshop Lightroom 4. Комплексная обработка  
цифровых фотографий»**

город Москва

Программа разработана в соответствии с приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 1 июля 2013 г. N 499 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам".

Повышение квалификации слушателей, осуществляемое в соответствии с программой, проводится с использованием модульного принципа построения учебного плана с применением различных образовательных технологий, в том числе дистанционных образовательных технологий и электронного обучения в соответствии с законодательством об образовании.

Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации, разработана образовательной организацией в соответствии с законодательством Российской Федерации, включает все модули, указанные в учебном плане.

Содержание оценочных и методических материалов определяется образовательной организацией самостоятельно с учетом положений законодательства об образовании Российской Федерации.

Структура дополнительной профессиональной программы соответствует требованиям Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам, утвержденного приказом Минобрнауки России от 1 июля 2013 г. N 499.

Объем дополнительной профессиональной программы вне зависимости от применяемых образовательных технологий, должен быть не менее 16 академических часов. Сроки ее освоения определяются образовательной организацией самостоятельно.

Формы обучения слушателей (очная, очно-заочная, заочная) определяются образовательной организацией самостоятельно.

К освоению дополнительных профессиональных программ допускаются:

- лица, имеющие среднее профессиональное и (или) высшее образование;
- лица, получающие среднее профессиональное и (или) высшее образование.

Для определения структуры дополнительной профессиональной программы и трудоемкости ее освоения может применяться система зачетных единиц. Количество зачетных единиц по дополнительной профессиональной программе устанавливается организацией.

Образовательная деятельность слушателей предусматривает следующие виды учебных занятий и учебных работ: лекции, практические и семинарские занятия, лабораторные работы, круглые столы, мастер-классы, мастерские, деловые игры, ролевые игры, тренинги, семинары по обмену опытом, выездные занятия, консультации, выполнение аттестационной, дипломной, проектной работы и другие виды учебных занятий и учебных работ, определенные учебным планом.

**Аннотация.** Дословно с английского Lightroom переводится как «светлая комната» — программа задумывалась как цифровой аналог классической фотолаборатории (англ. «dark room», «тёмная комната»), в которой фотографии проявляли плёнку, печатали снимки и выполняли прочие манипуляции с отснятым материалом. Adobe Photoshop Lightroom 5 предоставляет возможность комфортной каталогизации и обработки больших количеств отснятых кадров. Процесс работы значительно ускоряется при помощи удобных в обращении инструментов, интуитивно понятного интерфейса, а также специальных элементов управления пакетной обработкой большого количества материала. Использование Lightroom 5 позволяет уменьшить время, проведенное за пост-обработкой, и потратить освободившееся время на творческую деятельность непосредственно с фотоаппаратом.

**Цель программы:** программа повышения квалификации направлена на совершенствование и (или) получение новой компетенции, необходимой для

профессиональной деятельности, и (или) повышение профессионального уровня в рамках имеющейся квалификации.

Цель курса - овладение пользователем эффективными методами работы по организации, коррекции, и подготовки к печати и демонстрации цифровых фотографий при помощи Adobe Photoshop Lightroom 5.

#### **Совершенствуемые компетенции**

№	Компетенция	ФГОС ВПО 54.03.01 ДИЗАЙН (УРОВЕНЬ БАКАЛАВРИАТА)
		Код компетенции
1	Способность использовать информационные ресурсы: современные информационные технологии и графические редакторы для реализации и создания документации по дизайн-проектам	ПК-10

#### **Совершенствуемые компетенции в соответствии с трудовыми функциями профессионального стандарта:**

1) «Графический дизайнер» (Утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 17 января 2017 года N 40н)

1	Компетенция	ПС «Графический дизайнер»
	ОТФ	Трудовые функции (код)
	В6 Художественно-техническая разработка дизайн-проектов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	В/02.6 Проектирование объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации

#### **Планируемый результат обучения:**

##### **После окончания обучения Слушатель будет знать:**

- Организация фотографий. Режим Library;
- Коррекцию фотографий. Режим Develop;
- Кадрирование снимка. Исправление заваленного горизонта;
- Постобработку с помощью Photoshop Actions.

##### **После окончания обучения Слушатель будет уметь:**

- Работать с форматом RAW на профессиональном уровне: исправлять недочёты, допущенные на этапе съемки, и корректировать изображения без потери информации
- Каталогизировать большие объёмы цифровых фотоматериалов
- Ускоренно работать с большим количеством фотографий при помощи пакетной обработки
- Подготавливать фотографии к печати и публикации в веб

#### **Учебный план:**

**Категория слушателей:** профессиональные и начинающие фотографы.

**Требования к предварительной подготовке:**

Успешное окончание курса Adobe Photoshop CC/CS6 для MAC и PC. Уровень 1. Растровая графика или эквивалентная подготовка.

**Срок обучения:** 30 академических часов, в том числе 20 аудиторных, 10 самостоятельно (СРС).

**Форма обучения:** очная, очно-заочная, заочная. По желанию слушателя форма обучения может быть изменена и/или дополнена.

**Режим занятий:** дневной, вечерний, группы выходного дня.

№ п/п	Наименование модулей по программе	Общая трудоемкость (акад. часов)	Всего ауд. ч	В том числе		СРС, ч	Форма ПА <sup>1</sup>
				Лекций	Практических занятий		
1	<b>Модуль 1. Знакомство с Lightroom</b>	4	4	4	0	0	
2	<b>Модуль 2. Организация фотографий. Режим Library.</b>	4	4		4	0	Практическая работа
3	<b>Модуль 3. Коррекция фотографий. Режим Develop.</b>	6	4		4	2	Практическая работа
4	<b>Модуль 4. Коррекция фотографий. (Продолжение)</b>	4	2		2	2	Практическая работа
5	<b>Модуль 5. Пакетная обработка фотографий.</b>	4	2		2	2	Практическая работа
6	<b>Модуль 6. Постобработка с помощью Photoshop Actions.</b>	4	2		2	2	Практическая работа
7	<b>Модуль 7. Подготовка к печати, просмотру и создание веб-галерей.</b>	4	2		2	2	Практическая работа
		30	20	4	16	10	
	Итоговая аттестация	тест					

Для всех видов аудиторных занятий академический час устанавливается продолжительностью 45 минут.

Количество аудиторных занятий при очно-заочной форме обучения составляет 20-25% от общего количества часов.

Форма Промежуточной аттестации – см. в ЛНА «Положение о проведении промежуточной аттестации слушателей и осуществлении текущего контроля их успеваемости» п.3.3.

<sup>1</sup> ПА – промежуточная аттестация.

## 1. Календарный учебный график

Календарный учебный график формируется при осуществлении обучения в течение всего календарного года. По мере набора групп слушателей по программе составляется календарный график, учитывающий объемы лекций, практики, самоподготовки, выезды на объекты.

Неделя обучения	1	2	3	4	5	6	7	Итого часов
	пн	вт	ср	чт	пт	сб	вс	
1 неделя	4	0	4	0	2	-	-	10
СРС	2	0	2	0	1	-	-	5
2 неделя	4	0	4	0	2 ИА	-	-	10
СРС	2	0	2	0	1	-	-	5
Итого:	12	0	12	0	6	-	-	30
Примечание: ИА – Итоговая аттестация (Тест)								

## 2. Рабочие программы учебных предметов

### Модуль 1. Знакомство с Lightroom

- Устройство матриц современных фотоаппаратов.
- Формат Camera Raw. Принципы работы с Raw-файлами.
- Обзор возможностей Photoshop Lightroom.
- Импорт изображений.
- Рабочее пространство и интерфейс Photoshop Lightroom.
- Настройка адекватной цветопередачи.
- **Практическая работа:** Обработка фотосессии автоматическими и предустановленными средствами Lightroom.

### Модуль 2. Организация фотографий. Режим Library.

- Обзор возможностей режима Library.
- Каталоги, папки и коллекции. Основные принципы работы по организации фотографий.
- Работа в режимах Grid, Loupe, Compare и Survey, для просмотра, анализа, сравнения и оценки фотографий.
- Работа в двухоконном режиме.
- Работа с каталогом. Быстрый отбор снимков.
- Работа с папками. Связь с фотоархивом, обновление и синхронизация информации.
- Работа с метаданными и ключевыми словами.
- Работа с коллекциями. Ручное и автоматическое создание подборок фотографий.
- Экспорт фотографий. Определение параметров финального файла: нейминг, настройки формата, размера и разрешения, постобработка. Создание предустановок экспорта.
- **Практическая работа:** Организация учебной коллекции фотографий.

### Модуль 3. Коррекция фотографий. Режим Develop.

- Анализ изображения. Работа с гистограммой Lightroom.
- Устранение цветового сдвига (коррекция White balance). Принципы работы с White balance selector.
- Коррекция экспозиции. Работа с яркостью и контрастом. Параметрические кривые.

- Настройка насыщенности и цветового контраста.
- Выборочная коррекция цвета.
- Получение высококачественных черно-белых и тонированных изображений.
- Настройка резкости изображения.
- Устранение шумов, хроматических aberrаций и виньетирования.
- **Практическая работа:** Коррекция цвета учебных снимков или снимков слушателей (по выбору).

#### **Модуль 4. Коррекция фотографий. (Продолжение)**

- Кадрирование снимка. Исправление заваленного горизонта.
- Имитация градиентного фильтра.
- Работа с корректирующей кистью. Зональная коррекция.
- Инструмент Spot removal. Техническая ретушь.
- Устранение эффекта «красных глаз».
- **Практическая работа:** Коррекция учебных снимков с использованием знаний, полученных на занятии.

#### **Модуль 5. Пакетная обработка фотографий.**

- Копирование настроек снимка и применение их к другим.
- Создание пользовательских предустановок коррекции.
- Применение предустановок к большому количеству фотографий на разных этапах работы.
- **Практическая работа:** Пакетная обработка серии снимков.

#### **Модуль 6. Постобработка с помощью Photoshop Actions.**

- Создание Photoshop Actions (работа в Adobe Photoshop).
- Настройка параметров экспорта из Lightroom с использованием Photoshop Actions.
- **Практическая работа:** Постобработка с помощью Photoshop Actions серии снимков.

#### **Модуль 7. Подготовка к печати, просмотру и создание веб-галерей.**

- Подготовка к печати.
- Создание слайд-шоу.

### **4. Организационно-педагогические условия**

Соблюдение требований к кадровым условиям реализации дополнительной профессиональной программы:

а) преподавательский состав образовательной организации, обеспечивающий образовательный процесс, обладает высшим образованием и стажем преподавания по изучаемой тематике не менее 1 года и (или) практической работы в областях знаний, предусмотренных модулями программы, не менее 3 (трех) лет;

б) образовательной организацией наряду с традиционными лекционно-семинарскими занятиями применяются современные эффективные методики преподавания с применением интерактивных форм обучения, аудиовизуальных средств, информационно-телекоммуникационных ресурсов и наглядных учебных пособий.

Соблюдение требований к материально-техническому и учебно-методическому обеспечению дополнительной профессиональной программы:

а) образовательная организация располагает необходимой материально-технической базой, включая современные аудитории, библиотеку, аудиовизуальные средства обучения, мультимедийную аппаратуру, оргтехнику, копировальные аппараты. Материальная база соответствует санитарным и техническим нормам и правилам и обеспечивает проведение всех видов практической и дисциплинарной подготовки слушателей, предусмотренных учебным планом реализуемой дополнительной профессиональной программы.

б) в случае применения электронного обучения, дистанционных образовательных технологий каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечивается индивидуальным неограниченным доступом к электронной информационно-образовательной среде, содержащей все электронные образовательные ресурсы, перечисленные в модулях дополнительной профессиональной программы.

## **5. Формы аттестации и оценочные материалы**

Образовательная организация несет ответственность за качество подготовки слушателей и реализацию дополнительной профессиональной программы в полном объеме в соответствии с учебным планом.

Оценка качества освоения дополнительной профессиональной программы слушателей включает текущий контроль успеваемости и итоговую аттестацию.

Промежуточная аттестация по данному курсу проводится в форме выполнения практических работ, к итоговой аттестации допускаются слушатели, выполнившие все практические работы.

Результаты итоговой аттестации слушателей ДПП в соответствии с формой итоговой аттестации, установленной учебным планом, выставляются по двух бальной шкале («зачтено\незачтено»).

Слушателям, успешно освоившим дополнительную профессиональную программу и прошедшим итоговую аттестацию, выдается удостоверение о повышении квалификации.

Слушателям, не прошедшим итоговой аттестации или получившим на итоговой аттестации неудовлетворительные результаты, а также лицам, освоившим часть дополнительной профессиональной программы и (или) отчисленным из образовательной организации, выдается справка об обучении или о периоде обучения по образцу, самостоятельно устанавливаемому образовательной организацией. Результаты итоговой аттестации заносятся в соответствующие документы.

Итоговая аттестация проводится по форме представления учебных проектов и подготовки личного портфолио.

### **Промежуточная аттестация:**

#### **Практическая работа (выполнение заданий):**

<i>№п/п</i>	<i>Тематика практического занятия</i>	<i>Форма ПА</i>
Модуль 1.	<b>Практическая работа:</b> Обработка фотосессии автоматическими и предустановленными средствами Lightroom.	Практическая работа
Модуль 2.	<b>Практическая работа:</b> Организация учебной коллекции фотографий.	Практическая работа
Модуль 3.	<b>Практическая работа:</b> Коррекция цвета учебных снимков или снимков слушателей (по выбору).	Практическая работа
Модуль 4.	<b>Практическая работа:</b> Коррекция учебных снимков с использованием знаний, полученных на занятии.	Практическая работа
Модуль 5.	<b>Практическая работа:</b> Пакетная обработка серии снимков.	Практическая работа

Модуль 6.	<b>Практическая работа:</b> Постобработка с помощью Photoshop Actions серии снимков.	Практическая работа
-----------	--	---------------------

**Итоговая аттестация по курсу (тест):**

Вопрос 1

Отметить

Какая панель отвечает за изменение настроек шрифтов (символы, стиль, размер)?

Выберите один ответ:

- Paragraph
- Layer
- Character
- Type

Вопрос 2

Отметить

Вы хотите зеркально по горизонтали отобразить слой. Как это сделать?

Выберите один ответ:

- Edit – Transform – Flip Horizontal
- Image – Image Rotation – Flip Canvas Horizontal
- Layer – Flip Horizontal
- Layer – Transform – Flip Horizontal

Вопрос 3

Отметить

У вас есть 5 слоёв. Вы хотите, чтобы 1, 3 и 5 перемещались всегда вместе. Какие действия вы предпримете?

Выберите один ответ:

- Выделить слои и выполнить команду Layer – Group Layers
- Выделить слои и выполнить команду Layer – Merge Layers
- Выделить слои и выполнить команду Layer – Combine Layers
- Выделить слои и выполнить команду Layer – Link Layers



Вопрос 4

Отметить

За что отвечает параметр Roundness в параметрах кисти?

Выберите один ответ:

- Поворот отпечатка
- Наклон отпечатка
- Интервал отпечатка
- Жесткость отпечатка

Вопрос 5

Отметить

Вам понадобилась палитра каналы. И вы не находите её на рабочем пространстве. В каком пункте меню искать её?

Выберите один ответ:

- Window
- View
- Show
- Image